

El Primer Palau 2014

Aëris Trio

(Juan Carlos Rivas Perretta, *oboè*; Yolanda Fernández Anguita, *clarinet*; Carlos Tarancón Mateo, *fagot*)

La seva trajectòria comença l'any 2012 i té com a punt de partida la JONDE, de la qual han estat components actius durant diversos anys. A més de ser membres d'aquesta orquestra, fet que ha propiciat els primers impulsos de l'Aëris Trio, els seus components han format part de grans orquestres professionals nacionals i internacionals, entre les quals la Sinfonieorchester de Berna, Komische Oper de Berlín, Kammerorchester de Basilea, Tonhalle Orchester de Zuric, Orquesta de RTVE, simfòniques de València i Euskadi, Orquesta Ciudad de Granada, etc.

Han estat guardonats amb diversos premis a nivell individual o de cambra, com el Concurs Internacional de Música de Cambra Ciutat de Manresa, Concurs Internacional de Música de Cambra de Sant Sebastià, Concurs de Música de Cambra Ecoparque de Trasmiera o l'Orpheus Competition (Suïssa), a més de rebre beques importants de fundacions com la Lyra Stiftung i Rahn Kulturfounds de Zuric.

Actualment combinen les activitats professionals amb estudis de màster a la Hochschule für Musik de Basilea, amb professors com François Benda i Sergio Azzolini, i al Mozarteum de Salzburg amb Stefan Schilli. A més dels estudis oficials en les escoles més importants d'Europa, han participat en classes magistrals impartides per professors com Martin Fröst, Alessandro Carbonare, Andreas Wittman, Dominik Wollenweber, Marco Postinghel i Gustavo Núñez, entre d'altres.