



CODI D'ÈTICA I BON GOVERN

Document	Codi d'Ètica i Bon Govern
Descripció	Codi d'Ètica i Bon Govern de l'Associació Orfeó Català i de la Fundació Orfeó Català-Palau de la Música Catalana
Data inicial	Maig de 2014
Data revisió	Febrer 2020
Finalitat	Establir els principis ètics, valors i normes d'actuació en els que es basa l'activitat de l'Associació i de la Fundació
Classificació	Document públic

ÍNDEX

Preàmbul i missatge de la Presidència.....	2
I. Missió de les Institucions.....	4
II. Finalitat del Codi D'Ètica i Bon Govern.....	4
III. Àmbit subjectiu i objectiu del Codi i caràcter vinculant del mateix.....	5
IV. Principis ètics i valors que s'han d'observar en la gestió i el govern de les Institucions.....	6
V. Compromisos a desenvolupar per les Institucions.....	8
VI. Normes d'actuació a les Institucions.....	8
VII. Màxims òrgans responsables en matèria de compliment normatiu.....	13
VIII. Bústia de Millora.....	14
IX. Règim sancionador.....	14
X. Comunicació del Codi.....	15
XI. Formació i sensibilització dels destinataris.....	16
XII. Compromís i acceptació dels destinataris.....	16
XIII. Actualització, aprovació i entrada en vigor.....	16
Annexes.....	18
Recepció interna del Codi d'Ètica i Bon Govern.....	18
Recepció externa del Codi d'Ètica i Bon Govern.....	19

PREÀMBUL I MISSATGE DE LA PRESIDÈNCIA

L'Associació Orfeó Català i la Fundació Orfeó Català – Palau de la Música Catalana (d'ara en endavant, respectivament, "l'Associació", "la Fundació" i, conjuntament, també "les Institucions") són unes institucions culturals de referència del nostre país, el valor musical de les quals és hereu de l'esperit de treball i la qualitat que sempre ha caracteritzat l'activitat i la significació cultural de l'Orfeó Català i del Palau de la Música en general.

L'Associació té com a seu el Palau de la Música Catalana i representa un dels principals motors de la cultura i la tradició coral catalanes. Des de la seva fundació l'any 1.891 promou aquests conceptes mitjançant la celebració d'una nodrida programació de concerts i formació en cant coral.

La Fundació, així mateix, té com a missió promoure la música, amb especial atenció també al cant coral, el coneixement i difusió del patrimoni cultural i col·laborar en la consolidació de la cohesió social. La Fundació, per encàrrec de l'Orfeó Català, assumeix també la gestió dels cors de l'Orfeó i de les activitats del Palau de la Música.

La gestió i el govern de les Institucions s'han de regir per uns criteris que no només permetin mantenir els estàndards d'excel·lència en la seva activitat cultural i musical sinó també en els mecanismes de gestió i de govern de què disposin per aconseguir aquesta finalitat.

Aquest objectiu, i la simbiosi existent entre totes dues Institucions, avala l'elaboració del present Codi, que respon a la necessitat de garantir que tant l'Associació com la Fundació es gestionin de manera transparent, eficient i honrada d'acord amb les finalitats fundacionals i el valor institucional que representen.

Complementàriament, aquest Codi estableix també l'existència de la Comissió de Bones Pràctiques que, entre d'altres funcions, assumeix, com a Òrgan de Control de les Institucions, la supervisió de la gestió i del compliment d'aquest Codi, així com també de la resta de normes que puguin derivar del mateix.

L'establert al present Codi ho és sense perjudici dels reglaments de desenvolupament que es puguin també establir en relació a determinades matèries, especialment pel que fa al funcionament de la Comissió de Bones Pràctiques i la Bústia de Millora.

Així mateix, l'elaboració i la implantació d'aquest Codi respon també a la voluntat de complir amb les obligacions de transparència i bon govern que la regulació actual imposa a les fundacions i les associacions, especialment, a aquelles que han estat declarades d'utilitat pública. A aquest respecte, el present Codi va més enllà d'allò



que legalment seria exigible a les Institucions i pretén la implantació d'unes bones pràctiques coherents amb els estàndards normatius més exigents.

Per últim, el present Codi pretén enfortir el compromís de les Institucions envers l'ètica i el bon govern, el qual ja es va posar de manifest amb motiu de l'aprovació, l'any 2014, de l'anterior Codi d'Ètica i Bon Govern i respecte del qual el que ara s'aprova és una evolució i millora.

Mariona Carulla Font – Presidència

I. MISSIÓ DE LES INSTITUCIONS

Article 1.

L'Associació, fundada el 6 de setembre de l'any 1.891, té per objecte, d'acord amb la seva tradició, el foment de la cultura catalana, especialment en l'aspecte musical i amb una atenció preferent a la formació i interpretació de la música coral. Aquest objecte és dut a terme mitjançant la celebració de concerts dels cors de l'Orfeó Català i que són gestionats per la Fundació.

Article 2.

La Fundació té com a missió promoure la bona música universal i, especialment, la música catalana i el cant coral; el coneixement i la difusió del patrimoni cultural, i col·laborar en la consolidació de la cohesió social. Tasques que són desenvolupades, entre d'altres, mitjançant l'organització al Palau de la Música Catalana de concerts i esdeveniments musicals, concerts dels Cors de l'Orfeó Català, així com també amb la gestió de l'Escola Coral i el desenvolupament d'altres projectes educatius i socials.

Aquesta missió s'executa sens perjudici de l'atenció que puguin prestar les Institucions a les manifestacions de tot tipus de cultura i també en l'àmbit mundial.

II. FINALITAT DEL CODI D'ÈTICA I BON GOVERN

Article 3.

La finalitat del present Codi és fixar els principis ètics, valors i compromisos essencials de les Institucions, de manera que l'assoliment de les seves finalitats fundacionals es vegi guiat per aquells. Es tracta, així mateix, de fixar les normes d'actuació que els destinataris d'aquest Codi hauran de seguir així com també les conductes que hauran d'evitar.

Amb aquest Codi es pretén assegurar una gestió de les Institucions íntegra, transparent i coherent amb l'impuls de l'expressió cultural i musical catalanes i d'arreu del món.

El present Codi pretén també proporcionar als seus destinataris eines per a la resolució de conflictes normatius o ètics, així com també consolidar a les Institucions una cultura de compliment normatiu i un sistema de gestió de les mateixes vàlid i eficaç.

III. ÀMBIT SUBJECTIU I OBJECTIU DEL CODI I CARÀCTER VINCULANT DEL MATEIX

Article 4.

L'àmbit d'aplicació subjectiu del Codi serà el següent:

Personal: Aquest Codi té com a àmbit subjectiu d'aplicació el personal laboral, personal directiu, representants, càrrecs institucionals, membres d'òrgans consultius i de govern, socis i sòcies, cantaires, alumnat de l'Escola Coral i els participants en els demés projectes educatius assumits per les Institucions, així com mecenes i col·laboradors de les Institucions. Tots ells quan es relacionin o bé representin les Institucions.

Aquesta afectació tindrà lloc amb independència del càrrec o de la posició que ocupi la persona en qüestió. Tots ells, per tant, han de conèixer i respectar les disposicions del Codi i han de promoure el seu contingut mitjançant les seves funcions professionals o representatives quan sigui el cas.

Relacional: Els efectes d'aquest Codi també s'estendran a qualsevol tercer que mantingui relacions comercials o professionals amb les Institucions i en tot allò que els resulti d'aplicació com són, per exemple, els promotors, músics, cantants, proveïdors, etc.

Article 5.

L'àmbit d'aplicació objectiu del Codi s'estendrà a totes les activitats i funcionament desenvolupats per les Institucions a qualsevol àmbit geogràfic tant local, com nacional o internacional.

Article 6.

1. Aquest Codi és d'obligat respecte i compliment per part de tots els seus destinataris amb independència del seu càrrec funcional. És per això que la Junta Directiva de l'Associació i el Patronat de la Fundació, com a òrgans de govern de les Institucions, i l'alta direcció de les mateixes, hauran de mostrar lideratge i compromís amb el seu respecte i difusió, essent referents del seu estricte compliment.

2. Així mateix, l'incompliment d'aquest Codi, així com també de qualsevol de les normes que derivin del mateix, serà sotmès al corresponent règim sancionador legalment establert a cada moment o bé, pel que fa al personal laboral de les Institucions, també a través del Conveni Regulador propi o col·lectiu.

Quan la infracció tingui lloc per persona no subjecte al règim laboral amb les Institucions aquesta podrà suposar la fi de la relació contractual o professional que es mantingués amb les primeres.

3. En qualsevol cas, les infraccions podran ser qualificades com a lleus, greus i molt greus respectant sempre el principi de proporcionalitat.

IV. PRINCIPIS ÈTICS I VALORS QUE S'HAN D'OBSERVAR EN LA GESTIÓ I EL GOVERN DE LES INSTITUCIONS

Article 7.

La gestió i el govern de les Institucions s'han de regir per principis, pràctiques i conductes que respectin la imatge i els valors que representen l'Orfeó Català i el Palau de la Música. En conseqüència, la gestió i el govern de les Institucions s'ajustaran als següents **principis ètics**:

Integritat i legalitat: Les Institucions han de ser gestionades i governades d'acord amb les lleis i els seus Estatuts, vetllant únicament pels beneficis de les Institucions i per la consecució, eficaç i eficient, de les finalitats culturals i institucionals que justifiquen la seva existència. En aquest sentit, la gestió i el govern d'aquestes seran guiats per normes legals així com també per les voluntàries que les Institucions puguin assumir. Especialment es rebutja la comissió de conductes delictives que puguin ser executades per persones o entitats vinculades a les Institucions i que facin mal ús de la seva posició a les mateixes o dels seus mitjans.

Lleialtat: Les Institucions han de ser en tot moment fidels als seus objectius i principis fundacionals i cercar, sempre i al marge d'interessos personals, l'excel·lència cultural i musical de la seva activitat, així com la col·laboració amb la resta d'institucions del país i internacionals i el mecenatge. També promouran l'excel·lència en la seva gestió i bon govern. En aquest sentit, les persones responsables de la gestió i el govern de l'Associació i la Fundació han de rendir comptes de les seves accions i assumir-ne les conseqüències. Els òrgans representants i el personal directiu d'aquestes responen davant el Protectorat de Fundacions i els mecenes d'acord amb allò que disposa la llei i els Estatuts i, moralment, responen davant de tota la societat.

Transparència: Els processos per a la presa de les decisions corresponents a la gestió i el govern de les Institucions han de permetre als seus destinataris conèixer els criteris que les fonamenten. Així, la informació que es publiqui relativa a la gestió i el govern de les Institucions ha de ser clara i fàcilment consultable a través dels mecanismes previstos a les lleis, als Estatuts i al present Codi. En aquest sentit, les Institucions han de fer públics els seus pressupostos a través de la pàgina web, un cop hagin estat

aprovats pels òrgans de govern competents i mentre duri l'exercici pressupostari corresponent. Es publicaran també aquells documents que exigeixin les normes i aquells que pugui decidir el Patronat.

Per ajudar amb aquesta tasca, el *Centre de Documentació de l'Orfeó Català (CEDOC)*, serà el responsable de la gestió documental de tots els documents que es generin o rebin per les Institucions, constituint, així, una eina d'ajuda per garantir la transparència mitjançant el dret d'accés a la informació en la mesura en que el facilita.

Les Institucions també observaran els següents **valors** en la seva gestió i govern:

Voluntat fundacional: Les Institucions, en el desenvolupament dels seus objectius, respectaran sempre la seva voluntat fundacional, és a dir, l'impuls de la música universal i catalana així com, especialment, el cant coral i configuraran un discurs artístic propi, singular i genuí.

Altruisme, solidaritat i compromís social: L'Associació i la Fundació, ambdues sense ànim de lucre i amb interès general, vetllaran pel benefici de la societat de manera que aquesta pugui gaudir i participar de la música, del cant coral i d'altres manifestacions culturals. Així mateix, promouran la realització de projectes per a fomentar la inclusió social a través de la música.

Excel·lència musical: L'excel·lència musical oferta per les Institucions ho és a través dels cors de l'Orfeó Català i de l'alumnat de l'Escola Coral. Aquesta excel·lència serà promoguda mitjançant la participació dels anteriors en concerts i demès esdeveniments musicals tant nacionals com internacionals. Així mateix, les Institucions podran impulsar la seva activitat formativa de manera que puguin ser ambaixadors de l'excel·lència artística gràcies a la seva activitat musical.

Participació: S'impulsarà la participació de la societat en les activitats de les Institucions a fi de donar a conèixer i divulgar la música i el cant coral mitjançant activitats formatives, divulgatives, conferències etc.

Innovació: Les Institucions vetllaran per desenvolupar els seus objectius mitjançant la modernitat i la creativitat, de manera que s'assumeixin nous reptes i es contribueixi al desenvolupament de l'activitat musical i cultural.

V. COMPROMISOS A DESENVOLUPAR PER LES INSTITUCIONS

Article 8.

Les Institucions hauran d'assumir la garantia i desenvolupament del següents compromisos:

Compromís amb la catalanitat: Les Institucions han de ser ens compromesos amb l'expressió cultural i musical catalanes, tal com ho van establir els fundadors de l'Orfeó Català. Promouran la participació d'artistes, intèrprets i formacions catalans així com obres de compositors catalans sense oblidar la música tradicional catalana. La llengua catalana serà la llengua vehicular de les Institucions.

Compromís amb l'educació musical: La Fundació, compromesa amb l'educació musical de nens i nenes, jovent i adults, podrà impulsar projectes educatius a fi de fer créixer el coneixement, l'estima i el respecte per la música i el cant coral entre aquells, així com també per a ajudar-los al seu desenvolupament social.

Compromís amb la protecció del Palau de la Música com a Patrimoni Mundial de la Humanitat (UNESCO): El Palau de la Música Catalana és una joia arquitectònica del modernisme català i constitueix l'única sala de concerts declarada Patrimoni Mundial per l'UNESCO. A dia d'avui, resulta un punt de trobada ineludible de la vida cultural i social de Catalunya. A més, constitueix un patrimoni simbòlic i sentimental de tot un poble que s'identifica amb la seva història. Aquestes circumstàncies fan que les Institucions hagin d'assumir el ferm compromís de vetllar per la seva correcta conservació, millora i adequació contínues.

Compromís amb la conservació de la història de l'Orfeó Català i del Palau de la Música: Les Institucions assumiran el compromís de mantenir la història de l'Orfeó Català i del Palau de la Música mitjançant, entre d'altres, el CEDOC. Aquest és un centre especialitzat en documentació musical i, en especial, en tota aquella documentació que agrupa la història de l'Orfeó Català i del Palau de la Música Catalana.

VI. NORMES D'ACTUACIÓ A LES INSTITUCIONS

Article 9.

Els destinataris del Codi seguiran les següents normes de conducta:

Regals i atencions: Amb caràcter general els integrants de les Institucions no podran acceptar a títol personal obsequis, regals, avantatges o disposicions a títol gratuït de tercers amb qui mantinguin o puguin mantenir relacions comercials o professionals. Tampoc no es poden oferir a tercers regals que no siguin els autoritzats amb caràcter institucional.

Sí podran ser acceptats regals i atencions en nom de les pròpies Institucions o bé aquells que no sobre passin els usos i costums socials adequats i que, en cap cas, podran superar el valor de 100 Euros.

Igualtat de gènere: Les Institucions impulsaran la igualtat de gènere i vetllaran per la no discriminació per raó de sexe en el seu si. S'impulsarà el tracte igualitari entre les persones en tots els seus aspectes socials i laborals i tant si són amb caràcter intern com extern a les Institucions.

Relació amb el personal laboral: Els integrants de les Institucions han de promoure la consecució d'un bon ambient de treball que permeti mantenir en harmonia les relacions humanes entre tots el personal laboral i les pròpies Institucions.

Els membres dels òrgans de govern i els directius de les Institucions han de vetllar per a què tot treballador sigui sempre respectat i es fomentin unes relacions entre el personal laboral basades en la cortesia, la consideració, el respecte, el reconeixement i la discreció. Especialment, han de vetllar perquè cap treballador no pugui patir cap tipus d'assetjament.

Els membres dels òrgans de govern i els directius de les Institucions han de fomentar un diàleg obert i constructiu per tal de reforçar l'esperit de grup de tots el personal laboral amb la voluntat que aquesta cohesió els faciliti la implicació en la vida de les Institucions.

Dret a la igualtat i a la no discriminació: Tots els integrants de les Institucions (en el sentit descrit a l'article 4) seran sempre tractats igualitàriament sense que sigui acceptada cap forma de discriminació. Mai no es valoraran, de manera directa o indirecta, en el lloc de treball o altres, circumstàncies com el sexe, identitat sexual, raça, religió, idees polítiques o sindicals, socials, discapacitat o qualsevol altre condició personal. D'altre banda sí es tindrà en compte la cultura del mèrit i l'esforç per a la presa de decisions que els puguin afectar.

Relació amb els socis i sòcies: L'Associació mantindrà un tracte igualitari amb tots els seus socis i sòcies, vetllant sempre per l'interès de l'entitat. És prohibit el tracte preferent a un o més socis o sòcies i es respectarà sempre el principi d'igualtat d'aquests sens perjudici dels diferents drets que puguin tenir segons la seva categoria de soci.

Relació amb proveïdors: Els processos de selecció de proveïdors i la formulació de condicions de compra de béns i serveis en nom de les Institucions es regiran pels principis de competència, objectivitat, idoneïtat, imparcialitat i equitat. En cap cas els integrants de les Institucions podran percebre de cap proveïdor cap remuneració ni prestació per serveis derivats de la seva pròpia activitat professional.

Propietat intel·lectual: Com així ja s'indica més amunt, les Institucions basen el seu objecte en la promoció de la música catalana, també d'arreu del món, i del cant coral. L'execució d'aquestes fites exigeix un clar compromís amb el respecte dels drets d'autor, ja siguin del propi autor o bé dels seus cessionaris, motiu pel qual les Institucions seran especialment curoses a l'hora de respectar els drets de propietat intel·lectual de tercers compresos a obres artístiques o literàries que puguin emprar en el desenvolupament del seu objecte.

Transparència financera: Hisenda Pública i Seguretat Social: Les Institucions seran transparents en la seva organització i reflectiran la seva realitat financera, patrimonial i econòmica d'acord amb els principis de comptabilitat generals. Aplicaran també bones pràctiques tributàries tant amb la Hisenda Pública com amb la Seguretat Social i respondran als principis de transparència que els siguin d'aplicació. Vetllaran també pel compliment de les normes que els siguin d'aplicació a fi de prevenir el **blanqueig de capitals**.

Recaptació de recursos i gestió financera: Les Institucions s'asseguraran de que tots aquells recursos que obtinguin pel desenvolupament del seu objecte fundacional, és a dir, quotes de socis, donacions, col·laboradors, patrocinis (mecenatge) i subvencions, o qualsevol altre, siguin captats d'acord amb criteris transparents, objectius i revisables. S'implementaran mecanismes de control en aquest sentit.

Així mateix, les Institucions han de vetllar perquè aquests recursos rebuts siguin utilitzats únicament pels fins i activitats pels quals siguin concedits, així com també que la seva concessió no obeeixi a procediments on pugui concórrer engany o bé ocultació d'informació.

Les Institucions vetllaran per una correcta gestió econòmica dels recursos obtinguts.

Eficiència en l'ús de recursos: Tots aquells recursos que siguin rebuts per les Institucions seran tractats sota els principis d'eficiència, responsabilitat i equitat.

Medi ambient: Les Institucions desenvoluparan les seves activitats mitjançant bones pràctiques mediambientals. Aquestes duran a terme un control i avaluació de la gestió ambiental de les instal·lacions, activitats i serveis, implicant a tots el seu personal laboral, a empreses que contracten les sales i a la societat en general, especialment

al públic que assisteix a les diferents activitats que s'ofereixen al Palau de la Música Catalana. Es tractarà també la millora d'aquesta gestió per reduir l'impacte mediambiental de les activitats de les Institucions.

Relació amb les Administracions Públiques nacionals i internacionals i amb l'Administració de Justícia: La legalitat, la transparència i la col·laboració són principis que regiran sempre les relacions de les Institucions amb les administracions públiques nacionals i internacionals així com amb l'Administració de Justícia.

Relació de la Fundació amb el Protectorat: Totes aquelles relacions que la Fundació manté amb el Protectorat responen a un interès general per a la societat, derivades de les quals neixen drets i deures recíprocs. En aquest sentit, la Fundació complirà amb les obligacions que li siguin exigides pel Protectorat i, al mateix temps, vetllarà perquè aquest tingui cura del seu correcte funcionament.

Relacions amb partits polítics: Les Institucions no realitzaran ni directa ni indirectament cap tipus d'aportació a partits polítics, així com tampoc als seus representants o candidats.

Tampoc no realitzaran cap tipus d'acte polític a les seves instal·lacions.

Relacions amb d'altres associacions o fundacions: Les Institucions podran impulsar projectes comuns, la participació i la cooperació amb d'altres associacions i fundacions.

La col·laboració econòmica o d'altre tipus amb associacions, fundacions o esdeveniments socials concrets estarà permesa quan:

- Els objectius estiguin relacionats amb l'activitat de les Institucions o bé es tracti de projectes públics
- L'ús dels recursos sigui degudament documentat
- Existeixi comunicació expressa a la Comissió de Bones Pràctiques

Relació amb els mitjans de comunicació: Les relacions de les Institucions amb els mitjans de comunicació seran assumides únicament per les persones designades per a aquesta tasca. Qualsevol altre integrant de les Institucions que sigui convidat a concedir una entrevista o a emetre una declaració relativa a les mateixes ho haurà de posar en coneixement del responsable de comunicació de les Institucions.

Protecció de dades personals: L'Associació i la Fundació també desenvoluparan les seves activitats amb respecte a la normativa vigent en cada moment sobre protecció de dades personals.

Article 10.

En compliment dels principis, valors i normes enumerats anteriorment, els destinataris d'aquest Codi, sens perjudici de complir amb la normativa aplicable a cada cas, evitaran la pràctica de les següents conductes:

- **Conflicte d'interessos:** La intervenció de persones que tenen funcions professionals o representatives vinculades directament amb les Institucions en la presa de decisions o l'adopció d'acords en els assumptes en què tinguin un conflicte d'interessos amb aquestes. L'afectat comunicarà a la Comissió de Bones Pràctiques qualsevol situació de conflicte, directe o indirecte, que tingui amb les Institucions. Abans que l'Òrgan de Control adopti un acord pel qual es pugui confirmar un conflicte entre un interès personal i l'interès de les Institucions, la persona afectada ha de proporcionar a l'òrgan la informació rellevant que pertorqui i s'ha d'abstenir en les deliberacions i en la votació corresponent abandonant la reunió quan es tracti el punt corresponent de l'ordre del dia.

S'entén que existeix conflicte d'interessos en els següents supòsits:

- a. En el cas de les persones físiques vinculades amb les Institucions, quan la presa d'una decisió o l'adopció d'un acord pugui afectar el cònjuge o persones amb especial vinculació per lligams d'afectivitat, parents en línia recta i en línia col·lateral fins al segon grau de consanguinitat o afinitat; i, en el cas de persones jurídiques vinculades amb les Institucions, quan l'afectat per la decisió o l'acord hi exerceixi funcions d'administració o quan en formi part, directament o per mitjà d'una persona interposada, d'una unitat de decisió, d'acord amb la legislació mercantil.
 - b. En el cas de persones jurídiques vinculades amb les Institucions, quan la presa d'una decisió o l'adopció d'un acord pugui afectar els administradors, apoderats, socis de control i entitats que hi formin unitat de decisió, d'acord amb la legislació mercantil.
 - c. Quan cal contractar laboralment o mercantilment i els candidats són parents en línia recta o en línia col·lateral fins al segon grau de consanguinitat o afinitat amb membres dels òrgans de govern de les Institucions o amb el personal directiu de les mateixes.
- **Contractació de serveis:** La contractació de serveis externs sense respectar els principis de necessitat, pertinència i oportunitat. En tot cas, qualsevol contractació externa s'ha d'ajustar al principi de transparència d'acord amb la normativa aplicable. Així mateix, cap pagament pot excedir d'allò que professionalment correspongui d'acord amb barems habituals en l'àmbit professional corresponent.

- **Infracció de normes:** La pràctica de qualsevol conducta que pugui suposar la comissió de conductes constitutives d'infraccions normatives legals o voluntàries de les Institucions així com de conductes delictives o bé que puguin suposar responsabilitat penal de les Institucions.
- **Utilització de recursos:** La utilització de béns i actius de les Institucions en benefici propi i/o aliè.
- **Influències:** L'aprofitament de la posició a les Institucions per a obtenir beneficis propis o aliens en l'àmbit personal o professional.

VII. MÀXIMS ÒRGANS RESPONSABLES EN MATÈRIA DE COMPLIMENT NORMATIU

Article 11.

1. En matèria de compliment normatiu els Òrgans de Govern, l'Alta Direcció i l'Òrgan de Control són els màxims responsables.

2. **Els Òrgans de Govern i l' Alta Direcció:** La Junta Directiva i el Patronat, com a òrgans de govern de les Institucions, així com l'alta direcció mostraran el seu lideratge ètic i compromís amb el compliment normatiu. Seran els màxims responsables del compliment dels principis, valors i normes recollits al present Codi, i demès normes que puguin derivar del mateix, i han de vetllar, individualment i col·lectivament, per la correcta aplicació d'aquests principis, valors i normes.

3. **L'Òrgan de Control (Comissió de Bones Pràctiques):** L'Òrgan de Control designat per les Institucions és la Comissió de Bones Pràctiques (a on s'integra l'Oficial de Compliment), com a òrgan col·legiat, qui, junt amb els dos anteriors, serà el màxim responsable en supervisar el funcionament i compliment d'aquest Codi i demès eines de compliment que puguin desenvolupar-se a les Institucions. Es tracta d'un òrgan permanent, autònom i amb caràcter independent dels òrgans de govern, tot i que en depengui funcionalment d'aquests, que deu vetllar pel compliment normatiu així com per posar en el seu coneixement les infraccions o conductes associades amb males pràctiques de les quals pugui tenir coneixement acreditat.

4. Es redactarà un Reglament de desenvolupament a on es detallaran les tasques dels anteriors òrgans en matèria de compliment, el qual haurà de ser aprovat pels òrgans de govern de les Institucions amb el vistiplau de la Comissió de Bones Pràctiques prevista en el present Codi.

VIII. BÚSTIA DE MILLORA

Article 12.

1. Les Institucions garantiran l'establiment d'una Bústia de Millora i de comunicació de riscos amb les següents finalitats:

- Comunicar l'existència d'una infracció normativa o bé d'una situació de risc
- Dirigir propostes de millora de qualsevol eina de compliment de les Institucions
- Resoldre dubtes ètics o normatius sobre compliment normatiu

2. Serà l'Oficial de Compliment, com a membre de la Comissió de Bones Pràctiques, el responsable de supervisar aquesta Bústia de Millora i d'atendre les notificacions que es puguin fer arribar a través de la mateixa.

3. Serà obligatori comunicar aquestes situacions d'incompliment o bé de risc a través d'aquesta Bústia de Millora a l'òrgan encarregat de la seva supervisió.

4. Els mitjans a fer servir podran ser el correu electrònic (bonespractiques@palaumusica.cat); l'entrevista personal i la comunicació interna. Les notícies que siguin rebudes amb caràcter anònim seran també tramitades.

Article 13.

Així mateix es garantirà la confidencialitat i indemnitat dels subjectes alertadors de bona fe sense que, en cap cas, puguin rebre represàlies.

Article 14.

Les Institucions garantiran el desenvolupament d'un protocol relatiu a l'ús de la Bústia de Millora que serà posat a disposició dels seus integrants i respecte del qual rebran la deguda formació.

Aquest protocol haurà de ser aprovat pels òrgans de govern de les Institucions amb el vistiplau de la Comissió de Bones Pràctiques prevista en el present Codi.

IX. RÈGIM SANCIONADOR

Article 15.

Aquest Codi forma part de la regulació de les relacions laborals a les Institucions. Per això, el compliment de les seves disposicions es considera una de les obligacions essencials del personal laboral de les mateixes.

Article 16.

En cas de constatar-se una possible infracció d'aquest Codi o bé de qualsevol altra de les normes que derivin del mateix, les Institucions podran obrir un procediment sancionador.

Article 17.

La investigació de les possibles irregularitats es realitzarà, en tot cas, en termes de proporcionalitat, respectant el dret a la intimitat i a la presumpció d'innocència, així com els drets de defensa de la persona investigada.

Article 18.

L'incompliment del Codi, o de les seves normes derivades, comportarà la imposició de mesures disciplinàries proporcionals a la gravetat de la infracció i al dany ocasionat.

Article 19.

Pels membres de l'Associació, així com per a aquells que mantenen una relació diferent a la laboral amb la Fundació, el compliment del Codi constitueix un requisit indispensable per a la continuació de les relacions professionals o contractuals que es mantinguessin amb aquestes, pel que es podrà acordar el seu cessament sense cap sanció per a les Institucions en cas d'infracció del Codi o de les demès normes que derivin del mateix.

X. COMUNICACIÓ DEL CODI

Article 20.

1. El present Codi constarà publicat a la pàgina web de les Institucions, així com a la seva intranet.

2. Es lliurarà, per mitjans telemàtics o bé en paper, un exemplar del mateix a tots els integrants, col·laboradors i tercers de les Institucions als que pugui afectar. Així mateix, l'Associació i la Fundació vetllaran i s'asseguraran de que aquests professionals han llegit el Codi, així com de que es comprometen a complir-lo.

XI. FORMACIÓ I SENSIBILITZACIÓ DELS DESTINATARIS

Article 21.

Les Institucions impartiran sessions de formació i sensibilització respecte del contingut del Codi a tots els seus integrants i personal laboral. Vetllaran també per realitzar tasques de sensibilització a fi de que tots els seus destinataris el respectin i hi tinguin confiança en el mateix.

XII. COMPROMÍS I ACCEPTACIÓ DELS DESTINATARIS

Article 22.

1. Tots els destinataris d'aquest Codi han d'acceptar el seu contingut i assumir, amb responsabilitat, el seu respecte i compliment. Es tracta de salvaguardar la reputació i prestigi de les Institucions i dels seus membres.

2. Segons l'anterior punt, els destinataris del Codi hauran d'assumir les següents obligacions:

- Acceptar el present Codi així com les demès normes que puguin derivar del mateix. Tot nou integrant de les Institucions l'haurà d'acceptar en el moment de la seva incorporació a les mateixes. Així mateix, per a tots aquells que ja formin part de les Institucions es sol·licitarà una acceptació expressa del Codi;
- Els tercers que mantinguin relacions professionals o comercials amb les Institucions també hauran d'acceptar el seu contingut;
- Les Institucions vetllaran per l'acceptació, tant interna com externa, del Codi d'Ètica i Bon Govern i guardaran evidències suficients sobre la mateixa.

XIII. ACTUALITZACIÓ, APROVACIÓ I ENTRADA EN VIGOR

Article 23.

Aquest Codi serà actualitzat periòdicament amb la finalitat d'incloure les millores que es considerin necessàries per definir l'ideal de conducta a desenvolupar a les Institucions i aconseguir que el seu contingut sempre sigui acord a possibles canvis legislatius, jurisprudencials o de les pròpies Institucions que puguin produir-se.

Article 24.

1. Aquest Codi d'Ètica i les seves modificacions seran aprovats per la Junta Directiva de l'Associació i pel Patronat de la Fundació com a òrgans de govern d'aquestes.



Constarà en acta dels mateixos la seva data d'aprovació, essent aquesta data a partir de la qual el document serà vigent a les Institucions.

2. Els òrgans de govern de les Institucions podran reformar el Codi per iniciativa pròpia i / o a proposta que faci al respecte l'Òrgan de Control o qualsevol integrant d'aquelles.



ANNEX I (Per a personal intern i col·laboradors habituals)

Recepció interna del Codi d'Ètica i Bon Govern

La signatura del present document certifica que he rebut, llegit i entès el Codi d'Ètica i Bon Govern de les Institucions (versió 2.0). Comprometent-me, al mateix temps, a respectar-lo i complir-lo.

Així mateix, entenc que en cas de que pugui incomplir el seu contingut, aquesta circumstància podria comportar una sanció disciplinària per part de les Institucions.

Per mitjà del present accepto també estar al dia sobre canvis al Codi així com llegir futures revisions que es puguin fer al respecte del mateix.

DATA:

NOM/DNI:

SIGNATURA:



ANNEX II (Per a proveïdors i qualsevol tercer)

Recepció externa del Codi d'Ètica i Bon Govern

La signatura del present document certifica que he rebut, llegit i entès el Codi d'Ètica i Bon Govern de les Institucions (versió 2.0). Comprometent-me, al mateix temps, a respectar-lo i complir-lo.

Així mateix, entenc que en cas que pugui incomplir el seu contingut, aquesta circumstància podria suposar un incompliment greu de la nostra relació contractual o professional que podria donar lloc a la rescissió de la mateixa sense cap sanció per a les Institucions.

Per mitjà del present accepto també estar al dia sobre canvis en el Codi, així com llegir futures revisions que es puguin fer al respecte d'aquest.

DATA:

NOM / EMPRESA / NIF:

SIGNATURA: