



## La Jove Orquestra de la Unió Europea, símbol d'esperança per a Europa, tocarà al Palau de la Música de Barcelona el 12 d'abril

*La formació musical torna a Espanya per primer cop des de 1998*

La Jove Orquestra de la Unió Europea, formada per músics de gran talent d'entre 14 i 25 anys d'edat dels 27 Estats membres, torna a Espanya aquest mes d'abril dins una ambiciosa gira de primavera de quinze concerts en la qual visitarà també Suïssa, Itàlia i Polònia. Durant la gira la dirigirà el llegendari director musical de l'orquestra, Vladimir Ashkenazy. L'orquestra, que toca a Espanya per primer cop des de 1998, compta amb vuit joves músics espanyols. Barcelona serà la primera parada a l'Estat, amb un concert al Palau de la Música el dia 12 d'abril. Després anirà a Oviedo, San Sebastià, València i Alacant.

En un missatge de suport a la gira, el president de la Comissió Europea, José Manuel Barroso, que presideix a més el Patronat d'Honor de l'orquestra, ha comentat que *"la Unió Europea no es materialitza tan sols en vincles polítics i econòmics sinó, sobretot, en lligams entre els pobles. L'agrupació de joves talents crea un lligam essencial entre els pobles"*.

Marta Pelejero Pérez, violoncel·lista que va ingressar a l'orquestra el 2008, veu aquesta tornada a Espanya com una ocasió especialment significativa en la difícil conjuntura econòmica actual: *"desgraciadament, a Espanya la cultura s'ha vist horriblement afectada per la precària situació econòmica i li cal urgentment una nova empenta. Crec que és essencial per al país veure de primera mà el que d'altres projectes europeus estan fent i, així, entendre que la música i l'art també són necessaris a la nostra societat."*

*La Jove Orquestra de la Unió Europea pot aportar una nova visió optimista i positiva a la situació cultural del moment. Veure que un projecte com aquest pot ser una realitat i tirar endavant és, probablement, una font d'esperança i d'inspiració per a molta gent"*.

Els 120 músics interpretaran algunes de les peces més apassionants i difícils del segle XX, com ara la Consagració de la Primavera d'Igor Stravinsky que, quan es va estrenar a París ara fa cent anys, va ser un *"succès de scandale"*. El violinista britànic Daniel Hope tocarà amb l'orquestra, a quatre dels cinc concerts que farà a Espanya (inclòs el de Barcelona), el concert per a violí núm. 3, K 216, de Mozart, i el concert per a violí de Benjamin Britten, el centenari del qual se celebra enguany. Al programa hi figuren també peces de Falla i la suite Montjuïc de dansa catalana, que Benjamin Britten i Lennox Berkeley van compondre després d'haver assistit al congrés de la Societat Internacional de Música Contemporània a Barcelona l'any 1936.

La cadena NH Hoteles es col·laboradora oficial de la gira.

Podeu descarregar un dossier complet de premsa amb tots els detalls dels concerts de l'orquestra a Espanya, els perfils dels músics espanyols, fotografies d'alta resolució i una versió online del fullet explicatiu de la gira, a: <http://www.euyo.org.uk/press-kit>

**Si desitgeu més informació sobre la Jove Orquestra de la Unió Europea o concertar entrevistes amb el mestre Ashkenazy i els músics, contacteu:**

**Error! Reference source not found., EUYO Development & Marketing Manager**

Tel: + 44 (0) 20 7235 7671 Mòbil: + 44 (0)7966 888 917

Correu electrònic: [alix@euyo.org.uk](mailto:alix@euyo.org.uk) Web: [www.euyo.org.uk](http://www.euyo.org.uk)

## **Notes per a editors**

### **Sobre la Jove Orquestra de la Unió Europea**

Al llarg de la seva història, la Jove Orquestra de la Unió Europea ha fet d'ambaixadora cultural de la UE i ha presentat el jove talent musical europeu arreu del món, de Nova York a Nicòsia, de Seül a São Paulo o de Moscou a Mumbai. El seu Patronat està format pels caps d'Estat i de Govern dels 27 Estats membres de la Unió Europea. L'any 2013 s'hi incorporaran joves músics croates, un cop Croàcia hagi ingressat formalment a la UE, el proper 1 de juliol.

La Jove Orquestra de la Unió Europea ofereix un pont excepcional entre el conservatori i el món de la música professional a gairebé tres mil alumnes. Cada any es fan, a tots els països de la UE, entre tres i quatre mil audicions de joves músics que volen tenir una oportunitat d'ingressar a la orquestra. L'orquestra ha recollit molts èxits sota la direcció musical del mestre Vladimir Ashkenazy i, recentment, el New York Times l'ha situat "entre les institucions d'elit d'aquest tipus". Els seus antics membres han tocat amb algunes de les principals orquestres del món i han arribat a ser solistes, directors, compositors o mestres de música. A una enquesta que els hi han fet recentment, el 93% han declarat estar treballant actualment com a músics professionals.

### **Sobre NH Hoteles**

NH Hoteles ([www.nh-hotels.com](http://www.nh-hotels.com)) és la tercera cadena europea d'hotels de negocis. Compta amb 400 hotels (unes 60.000 habitacions) a 25 països, és líder a Europa (36% de les habitacions a Espanya, 18% a Alemanya, 14% a Itàlia i 11% als Països Baixos entre d'altres), i també està present a Amèrica i Àfrica. Actualment té 22 nous projectes d'hotels en construcció, que comptaran amb 3.000 noves habitacions. NH Hoteles cotitza a la borsa de Madrid.