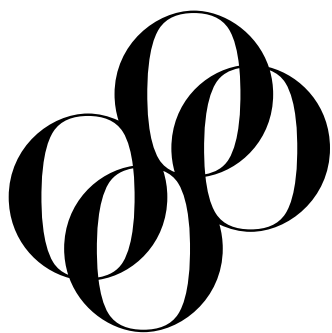


Avançament de temporada  
2019 – 2020

Palau  
de la Música  
Catalana  
— *Palau 100*



# Abonaments

Abonament  
**Palau 100**  
— 13 concerts  
Preus: de 247 a 1.256 euros

Abonament Jove  
**Palau 100**  
— 13 concerts  
Preus: de 198 a 1.005 euros

Abonament  
**Palau 100+**  
— 18 concerts  
Preus: de 345 a 1.747 euros

Abonament Jove  
**Palau 100+**  
— 18 concerts  
Preus: de 276 a 1.398 euros

Abonament  
**Integral Simfonies**  
— 5 concerts  
Preus: de 112 a 556 euros

Abonament Jove  
**Integral Simfonies**  
— 5 concerts  
Preus: de 84 a 417 euros

## Calendari de venda

### **A partir de dilluns 4 de març**

Renovació d'abonaments de Palau 100 i venda d'entrades addicionals de Palau 100 i Integral de Simfonies de Beethoven per a aquests abonats. Venda d'abonaments de la Integral de Simfonies de Beethoven i entrades addicionals per a abonats d'aquest cicle.

### **A partir de dilluns 8 d'abril**

Renovació d'abonaments de temporada de la resta de cicles i venda prioritària d'entrades per a: socis de l'Orfeo Català, abonats, mecenes, Palau XXI i subscriptors de la «Revista Musical Catalana».

### **A partir de dimecres 10 d'abril**

Venda general de nous abonaments, packs, itineraris i entrades de temporada.

## Punts d'informació i venda

- Presencialment: Taquilles del Palau de la Música Catalana
- Per internet: [www.palaumusica.cat](http://www.palaumusica.cat)
- Per telèfon: 93 295 72 07 (Taquilles del Palau de la Música Catalana)
- Servei d'Atenció a l'Abonat: 93 295 72 42 (de dilluns a divendres, de 9 a 14 h)
- Reserves i més informació a:  
[taquilles@palaumusica.cat](mailto:taquilles@palaumusica.cat)  
o [abonaments@palaumusica.cat](mailto:abonaments@palaumusica.cat)

2019 – 2020

Programa subjecte a canvis – Març 2019

# Palau 100

## — *Avançament de temporada*

Dilluns, 07.10.2019 – 20 h  
Sala de Concerts

Esa-Pekka  
Salonen  
& Philharmonia  
Orchestra  
—*La Novena*  
de Mahler

Philharmonia Orchestra  
Esa-Pekka Salonen, *director*

G. Mahler: *Simfonia núm. 9, en Re major*

Preus: 35, 50, 80, 100 i 175 euros

Divendres, 18.10.2019 – 20 h  
Sala de Concerts

Magdalena  
Kožená  
& Sir Simon Rattle  
—Shakespeare  
fet música

Magdalena Kožená, *mezzosoprano*  
Sir Simon Rattle, *piano*  
Giovanni Guzzo, *violi*  
Rahel Rilling, *violi*  
Amihai Grosz, *viola*  
Dávid Adorján, *violoncel*  
Kaspar Zehnder, *flauta*  
Andrew Marriner, *clarinet*

E. Chausson: *Chanson perpétuelle, op. 37*  
I. Stravinsky: *Three songs from*  
*Shakespeare*  
M. Ravel: *Chansons madécasses*  
R. Strauss: *Drei Lieder der Ophelia, op. 67*  
J. Brahms: *Fünf Ophelia-Lieder*  
J. Brahms: *2 Gesänge, op. 91*  
L. Janáček: *Říkadla*

Preus: 15, 20, 30, 40 i 60 euros

Dimecres, 13.11.2019 – 20 h  
Sala de Concerts

Kavakos, Gilbert  
& NDR  
Elbphilharmonie  
Orchester  
—*La Setena*  
de Bruckner

Leonidas Kavakos, *violí*  
NDR Elbphilharmonie Orchester  
Alan Gilbert, *director*

B. Bartók: *Concert per a violí núm. 2, BB 117*  
A. Bruckner: *Simfonia núm. 7, en Mi major*

Preus: 20, 30, 40, 65 i 100 euros

Dimarts, 21.01.2020 – 20 h  
Sala de Concerts

Sir Simon Rattle  
& London  
Symphony  
Orchestra  
—Beethoven

Orfeó Català  
(Simon Halsey, *director artístic*;  
Pablo Larraz, *director principal*)  
London Symphony Orchestra  
Sir Simon Rattle, *director*

L. van Beethoven: *Crist en el Mont  
de les Oliveres, op. 85*  
L. van Beethoven: *Simfonia núm. 7,  
en La major, op. 92*

Preus: 35, 50, 80, 100 i 175 euros

# Sir John Eliot Gardiner & Orchestre Révolutionnaire et Romantique —Integral de les Simfonies de Beethoven

Monteverdi Choir  
Cor de Cambra del Palau de la Música  
(Simon Halsey, *director artistic*;  
Xavier Puig, *director principal*)  
Orchestre Révolutionnaire  
et Romantique  
Sir John Eliot Gardiner, *director*

L. van Beethoven: integral de les *Simfonies*

Diumenge, 09.02.2020 – 20 h **Palau 100+**  
*Simfonia núm. 1, op. 21*  
*Les criatures de Prometeu, op. 43*

Preus: 15, 25, 30, 45 i 70 euros

Dilluns, 10.02.2020 – 20 h  
*Simfonia núm. 2, op. 36*  
*Simfonia núm. 3, op. 55, “Heroica”*

Preus: 30, 40, 60, 85 i 150 euros

Dimarts, 11.02.2020 – 20 h  
*Simfonia núm. 4, op. 60*  
*Simfonia núm. 5, op. 67*

Preus: 30, 40, 60, 85 i 150 euros

Dijous, 13.02.2020 – 20 h **Palau 100+**  
*Simfonia núm. 6, op. 68, “Pastoral”*  
*Simfonia núm. 7, op. 92*

Preus: 30, 40, 60, 85 i 150 euros

Divendres, 14.02.2020 – 20 h **Palau 100+**  
*Simfonia núm. 8, op. 93*  
*Simfonia núm. 9, op. 125, “Coral”*

Preus: 35, 50, 80, 100 i 175 euros

Dijous, 02.04.2020 – 20 h  
Sala de Concerts

Paul McCreesh  
& Gabrieli  
Consort  
& Players  
— *Les estacions*  
de Haydn

Joëlle Harvey, *soprano*  
Jeremy Ovenden, *tenor*  
Ashley Riches, *baríton*  
Cor de Cambra del Palau de la Música  
(Simon Halsey, *director artístic*;  
Xavier Puig, *director principal*)  
Cor Jove de l'Orfeó Català  
(Esteve Nabona, *director*)  
Gabrieli Consort & Players  
Paul McCreesh, *director*

F. J. Haydn: *Les estacions, Hob. XXI:3*

Preus: 20, 30, 40, 65 i 100 euros

Dimarts, 14.04.2020 – 20 h **Palau 100+**  
Sala de Concerts

Gustavo Dudamel  
& Mahler  
Chamber  
Orchestra  
— *Fidelio*  
de Beethoven

Orfeó Català  
(Simon Halsey, *director artístic*;  
Pablo Larraz, *director principal*)  
Cor de Cambra del Palau de la Música  
(Simon Halsey, *director artístic*;  
Xavier Puig, *director principal*)  
Mahler Chamber Orchestra  
Gustavo Dudamel, *director*

L. van Beethoven: *Fidelio, op. 72*  
(versió de concert)

Preus: 35, 50, 80, 110 i 200 euros

Dimecres, 15.04.2020 – 20 h  
Sala de Concerts

Gustavo Dudamel  
& Mahler  
Chamber  
Orchestra  
—*La Inacabada*  
de Schubert

Mahler Chamber Orchestra  
Gustavo Dudamel, *director*

A. Schoenberg: *La nit transfigurada*  
F. Schubert: *Simfonia núm. 8,*  
*en Si menor, D. 759, “Inacabada”*  
Obra per determinar

Preus: 35, 50, 80, 100 i 175 euros

Dilluns, 20.04.2020 – 20 h  
Sala de Concerts

François-Xavier  
Roth  
& Les Siècles  
—*La consagració*  
*de la primavera*  
d’Stravinsky

Isabelle Faust, *violí*  
Les Siècles  
François-Xavier Roth, *director*

I. Stravinsky: *Suite per a orquestra*  
I. Stravinsky: *Tres peces per a quartet*  
*de corda*  
I. Stravinsky: *Petita Pastoral*  
I. Stravinsky: *Concert per a violí*  
I. Stravinsky: *La consagració*  
*de la primavera*

Preus: 20, 30, 40, 65 i 100 euros

Dissabte, 25.04.2020 – 20 h  
Sala de Concerts

Zubin Mehta  
& Wiener  
Philharmoniker  
—*La Setena*  
de Dvořák

Janine Jansen, *violí*  
Wiener Philharmoniker  
Zubin Mehta, *director*

J. Brahms: *Concert per a violí*  
*en Re major, op. 77*  
A. Dvořák: *Simfonia núm. 7,*  
*en Re menor, op. 70*

(en col·laboració amb BCN Clàssics)

Preus: 35, 60, 95, 165 i 230 euros

Dijous, 30.04.2020 – 20 h  
Sala de Concerts

Anne-Sophie  
Mutter & *friends*  
—Beethoven /  
Widmann

Anne-Sophie Mutter, *violí*  
Ye-Eun Choi, *violí*  
Vladimir Babeshko, *viola*  
Daniel Müller-Schott, *violoncel*

L. van Beethoven: *Trio per a cordes núm. 1,*  
*en Mi b major, op. 3*

J. Widmann: *Study on Beethoven*  
(*Quartet de corda, núm. 6*) (estrena)

L. van Beethoven: *Quartet núm. 10,*  
*en Mi b major, op. 74, "Arpa"*

Preus: 20, 30, 40, 65 i 100 euros



Dimecres, 13.05.2020 – 20 h  
Sala de Concerts

Joyce DiDonato  
& Il Pomo d'Oro  
—*My favorite  
things*

Joyce DiDonato, *mezzosoprano*  
Il Pomo d'Oro  
Maxim Emelyanychev, *clavecí i director*

Obres de Monteverdi, Gluck, Händel  
i Purcell

Preus: 20, 30, 40, 65 i 100 euros

Diumenge, 24.05.2020 – 17 h **Palau 100+**  
Sala de Concerts

Arabella  
Steinbacher,  
Matthias Goerne  
& Josep Pons  
—Europa 1900

Arabella Steinbacher, *violí*  
Matthias Goerne, *baríton*  
Orquestra Simfònica del Gran Teatre  
del Liceu  
Josep Pons, *director*

F. Schreker: *Prehudi per a un drama*  
A. Berg: *Concert per a violí “a la memòria  
d'un àngel”*  
R. Wagner: “Adeu de Wotan”  
(*Die Walküre*)  
R. Strauss: *Mort i transfiguració*

Preus: 15, 20, 30, 40 i 60 euros

# Jörg Widmann & OBC & Orfeó Català —La *Júpiter* de Mozart

Caroline Widmann, *violí*  
Orfeó Català  
(Simon Halsey, *director artístic*;  
Pablo Larraz, *director principal*)  
Orquestra Simfònica de Barcelona  
i Nacional de Catalunya  
Jörg Widmann, *director*

L. van Beethoven – J. Widmann: *Con brio*  
J. Widmann: *Concert per a violí*  
J. Widmann: obra coral (estrena)  
W. A. Mozart: *Simfonia núm. 41,*  
*en Do major, KV 551, “Júpiter”*

Preus: 15, 20, 30, 40 i 60 euros

## Abonaments i venda d'entrades

### CONDICIONS DE VENDA:

- Els preus de les entrades estan exempts d'IVA, d'acord amb l'article 20.U.14 de la Llei 37/1992.
- La Fundació Orfeó Català-Palau de la Música Catalana es reserva el dret de fer modificacions en la programació a petició dels artistes o per motius aliens a la Fundació.
- Excepcionalment, per causes necessàries de l'organització, tècniques o de producció es podrà reubicar el públic en localitats d'altres zones iguals o de categories superiors.
- La Fundació es reserva el dret d'aplicar comissions de venda per despeses de gestió en els canals de venda que consideri pertinents i en la reimpressió d'entrades a Taquilles.
- Les localitats comprades no es podran canviar ni retornar. Només els abonats es poden acollir al servei de Butaca Lliure.
- Les tarifes de la temporada poden fluctuar amb preus dinàmics a l'alça o a la baixa en funció de l'ocupació de la sala.
- És responsabilitat del comprador validar els descomptes abans de finalitzar la compra; per tant, no s'acceptaran reclamacions a posteriori per la no aplicació d'un descompte.
- Els descomptes no són acumulables.
- La Fundació no es fa responsable de l'autenticitat, preu o condicions de venda d'entrades comercialitzades fora dels seus canals oficials.
- La informació sobre la visibilitat en el sistema de venda és orientativa. El Palau és una sala amb més de cent anys d'història, amb uns estàndards arquitectònics i acústics singulars. El comprador accepta les condicions de la localitat en el moment de realitzar la compra.

## Per què abonar-se?

Els abonats dels cicles de temporada gaudeixen de diversos avantatges.

### ESTALVI

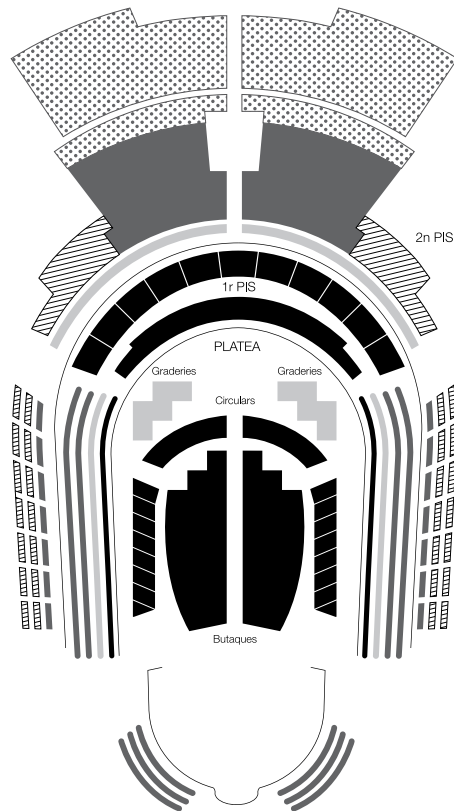
- Descompte sobre el preu de les entrades del cicle complet i descomptes en entrades addicionals de la programació pròpia del Palau (excepte Palau 100).
- Els menors de 35 anys gaudeixen d'un 40 % de descompte en abonaments.
- Preu especial per a segons abonaments d'un altre cicle (descompte addicional aplicat sobre l'abonament de menor preu; en queda exclòs Palau 100).
- Els abonats queden exempts del cobrament de comissions a Taquilles (p. ex.: reimpressió d'entrades).

### FLEXIBILITAT

- ¿No pots assistir a algun concert de l'abonament? Amb el servei de Butaca Lliure, acumula el 90% de l'import de l'entrada al teu compte personal. Bescanvia, més endavant, l'import acumulat per altres concerts, activitats o abonaments de la Fundació. Es pot renunciar a l'entrada fins a 24 hores abans del concert.
- Possibilitat de pagament fraccionat sense recàrrec (cal consultar abonaments disponibles).

### ALTRES AVANTATGES

- Preu especial de 9 € en visites guiades al Palau.
- Invitació a esdeveniments especials i presentacions al Palau i altres equipaments.
- Preus especials a la Botiga del Palau i Cafeteria del Palau.
- Preus especials de tiquets de pàrquing SABA a Urquinaona, Catalunya i Catedral (venda a Taquilles del Palau).
- Recepció gratuïta, per correu electrònic, de la «Revista Musical Catalana»



- a** Butaques, llotges i circulars platea, 1r pis centrals i fila 1 lateral. Llotges 1r pis.
- b** Graderies platea, 1r pis fila 2 lateral i 2n pis fila 1.
- c** 1r pis fila 3 i 4 lateral, 2n pis files 2-11, Llotges 2n pis fila 1 lateral i Galeries d'orgue.
- d** 2n pis files 12-24.
- e** Localitats sense visió: llotges 2n pis files 2 i 3, i 2n pis, files 2-5, secció lateral.

Repartiment de zones orientatiu  
(subjecte a modificacions segons el concert)

<b>PALAU 100</b>	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>	<b>E</b>
07.10.19 Esa-Pekka Salonen & Philharmonia – La <i>Novena</i> de Mahler	175€	100€	80€	50€	35€
18.10.19 Kožená & Rattle – Shakespeare fet música	60€	40€	30€	20€	15€
13.11.19 Kavakos, Gilbert & Elbphilharmonie	100€	65€	40€	30€	20€
21.01.20 Rattle & LSO – Beethoven	175€	100€	80€	50€	35€
10.02.20 Sir John Eliot Gardiner – <i>Simfonia núm. 2 i 3</i> de Beethoven	150€	85€	60€	40€	30€
11.02.20 Sir John Eliot Gardiner – <i>Simfonia núm. 4 i 5</i> de Beethoven	150€	85€	60€	40€	30€
02.04.20 Paul McCreech – <i>Les estacions</i> de Haydn	100€	65€	40€	30€	20€
15.04.20 Dudamel & Mahler Chamber – La <i>Inacabada</i> de Schubert	175€	100€	80€	50€	35€
20.04.20 Roth & Les Siècles – <i>La consagració de la primavera</i>	100€	65€	40€	30€	20€
25.04.20 Mehta & Wiener Philharmoniker – La <i>Setena</i> de Dvořák	230€	165€	95€	60€	35€
30.04.20 Mutter & <i>friends</i> – Beethoven /Widmann	100€	65€	40€	30€	20€
13.05.20 Joyce DiDonato – <i>My favorite things</i>	100€	65€	40€	30€	20€
12.06.20 Widmann & OBC – La <i>Júpiter</i> de Mozart	60€	40€	30€	20€	15€
<b>Abonament Palau 100 (-25%)</b>	<b>1256€</b>	<b>780€</b>	<b>536€</b>	<b>360€</b>	<b>247€</b>
<b>Abonament Jove Palau 100 (-40 %)</b>	<b>1005€</b>	<b>624€</b>	<b>429€</b>	<b>288€</b>	<b>198€</b>

<b>INTEGRAL SIMFONIES DE BEETHOVEN</b>	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>	<b>E</b>
09.02.20 Sir John Eliot Gardiner – <i>Simfonia núm. 1</i> de Beethoven	70€	45€	30€	25€	15€
10.02.20 Sir John Eliot Gardiner – <i>Simfonia núm. 2 i 3</i> de Beethoven	150€	85€	60€	40€	30€
11.02.20 Sir John Eliot Gardiner – <i>Simfonia núm. 4 i 5</i> de Beethoven	150€	85€	60€	40€	30€
13.02.20 Sir John Eliot Gardiner – <i>Simfonia núm. 6 i 7</i> de Beethoven	150€	85€	60€	40€	30€
14.02.20 Sir John Eliot Gardiner – <i>Simfonia núm. 8 i 9</i> de Beethoven	175€	100€	80€	50€	35€
<b>Abonament Integral Simfonies de Beethoven (-20%)</b>	<b>556€</b>	<b>320€</b>	<b>232€</b>	<b>156€</b>	<b>112€</b>
<b>Abonament Jove Integral Simfonies de Beethoven (-40 %)</b>	<b>417€</b>	<b>240€</b>	<b>174€</b>	<b>117€</b>	<b>84€</b>

<b>PALAU 100+</b>	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>	<b>E</b>
07.10.19 Esa-Pekka Salonen & Philharmonia – La <i>Novena</i> de Mahler	175€	100€	80€	50€	35€
18.10.19 Kožená & Rattle – Shakespeare fet música	60€	40€	30€	20€	15€
13.11.19 Kavakos, Gilbert & Elbphilharmonie	100€	65€	40€	30€	20€
21.01.20 Rattle & LSO – Beethoven	175€	100€	80€	50€	35€
09.02.20 Sir John Eliot Gardiner – <i>Simfonia núm. 1</i> de Beethoven	70€	45€	30€	25€	15€
10.02.20 Sir John Eliot Gardiner – <i>Simfonia núm. 2 i 3</i> de Beethoven	150€	85€	60€	40€	30€
11.02.20 Sir John Eliot Gardiner – <i>Simfonia núm. 4 i 5</i> de Beethoven	150€	85€	60€	40€	30€
13.02.20 Sir John Eliot Gardiner – <i>Simfonia núm. 6 i 7</i> de Beethoven	150€	85€	60€	40€	30€
14.02.20 Sir John Eliot Gardiner – <i>Simfonia núm. 8 i 9</i> de Beethoven	175€	100€	80€	50€	35€
02.04.20 Paul McCreech – <i>Les estacions</i> de Haydn	100€	65€	40€	30€	20€
14.04.20 Dudamel & Mahler Chamber – <i>Fidelio</i> de Beethoven	200€	110€	80€	50€	35€
15.04.20 Dudamel & Mahler Chamber – La <i>Inacabada</i> de Schubert	175€	100€	80€	50€	35€
20.04.20 Roth & Les Siècles – <i>La consagració de la primavera</i>	100€	65€	40€	30€	20€
25.04.20 Mehta & Wiener Philharmoniker – La <i>Setena</i> de Dvořák	230€	165€	95€	60€	35€
30.04.20 Mutter & <i>friends</i> – Beethoven /Widmann	100€	65€	40€	30€	20€
13.05.20 Joyce DiDonato – <i>My favorite things</i>	100€	65€	40€	30€	20€
24.05.20 Steinbacher, Goerne & Pons – Europa 1900	60€	40€	30€	20€	15€
12.06.20 Widmann & OBC – La <i>Júpiter</i> de Mozart	60€	40€	30€	20€	15€
<b>Abonament Palau 100+ (-25%)</b>	<b>1747€</b>	<b>1065€</b>	<b>746€</b>	<b>499€</b>	<b>345€</b>
<b>Abonament Jove Palau 100+ (-40 %)</b>	<b>1398€</b>	<b>852€</b>	<b>597€</b>	<b>399€</b>	<b>276€</b>

Amb la col·laboració de:



ASSOCIACIÓ  
ORFEÓ  
CATALÀ



Ajuntament  
de Barcelona  
Institut de Cultura



Generalitat de Catalunya  
Departament de Cultura



PALAU  
DE LA  
MÚSICA  
ORFEÓ  
CATALÀ

