



**RESOLUCIÓ DESISTIMENT DEL PROCEDIMENT D'ADJUDICACIÓ DE L'EXPEDIENT DE CONTRACTACIÓ DELS SERVEIS D'ADAPTACIÓ DE DISSENYS I MATERIALS DE DIFUSIÓ D'ACTIVITATS, PROGRAMES DE MÀ I ALTRES ELEMENTS DE LA TEMPORADA DE CONCERTS I ACTIVITATS DE LA FUNDACIÓ ORFEÓ CATALÀ-PALAU DE LA MÚSICA CATALANA.**

Expedient núm.: 003/2019

---

**Antecedents**

1. En data 29 d'abril del 2019, mitjançant resolució del Director General de la Fundació Orfeó Català- Palau de la Música, es va publicar en el Perfil del Contractant de la Fundació, l'anunci de licitació i el Plec de Clàusules Administratives Particulars (PCAP) i de Prescripcions Tècniques (PPT) que regeixen el procediment d'adjudicació del contracte de serveis de referència.
2. El 29 de maig del 2019 finalitzava el termini de presentació d'ofertes.
3. El 9 de maig del 2019, l'Òrgan de Contractació va resoldre modificar el PCAP del contracte de referència, atorgant un nou termini de presentació d'ofertes que va finalitzar el passat 10 de juny del 2019.
4. Durant el termini de presentació d'ofertes, es van presentar a la licitació les següents empreses:
  - a. GLAM COMUNICACIÓ, SL
  - b. BURUNDI SENY, SL
5. El passat 17 de juny va tenir lloc la reunió de la Mesa de Contractació per a l'obertura dels Sobres A i B del contracte, contenidors, respectivament, de la documentació acreditativa del compliment dels requisits previs i la oferta tècnica avaluable mitjançant judicis de valor.

En aquest acte, la Mesa va qualificar la documentació i va considerar que ambdues empreses havien presentat de manera correcta i completa les seves ofertes, tot donant seguidament trasllat de les proposicions als serveis tècnics de la Fundació per a que procedissin a la seva valoració en acte no públic.
6. Vistes les ofertes presentades i la valoració realitzada per ambdues pels serveis tècnics de la Fundació, es detecten certes mancances tècniques que provenen de la poca o deficient definició de les prescripcions tècniques de la licitació, la qual cosa fa necessari incloure en el PPT determinats aspectes addicionals i prescripcions en relació amb la manera en que cal executar el contracte, atès que cap de les proposicions dels licitadors satisfà adequadament les necessitats que pretén cobrir la Fundació mitjançant la licitació. La inclusió d'aquestes modificacions en el PPT de la licitació pot fer variar igualment l'aplicació dels criteris d'avaluació de les ofertes presentades pels licitadors.
7. La Mesa de Contractació encara no ha traslladat a aquest Òrgan de Contractació la proposta d'adjudicació del contracte en favor de l'empresa que ha presentar l'oferta amb millor



relació qualitat-preu.

### Fonaments jurídics

1. D'acord amb allò establert en la clàusula 14.5 del PCAP, la Fundació podrà, prèvia justificació raonada, desistir del la present licitació i deixar sense efecte el procediment de contractació quan concorrin circumstàncies de caràcter fàctic o jurídic que, de manera lògica i raonable, imposin la prevalença de l'interès de la Fundació, a la vista de les necessitats que busca satisfer el contracte, podent igualment desistir o renunciar al procediment d'adjudicació per motius degudament motivats a l'expedient.
2. Segons allò previst en la mateixa clàusula 14.5 del PCAP, així com en l'article 152 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic ("LCSP"), correspon a l'Òrgan de Contractació l'adopció de la decisió de desistiment del procediment d'adjudicació del contracte.
3. La decisió de no adjudicar o celebrar el contracte o el desistiment del procediment podran acordar-se per l'Òrgan de Contractació abans de la formalització del contracte, segons l'establert a l'article 152 de la LCSP.
1. De conformitat amb reiterada jurisprudència de la Sala Contenciosa Administrativa del Tribunal Suprem, sentències de la Sala Tercera de 19 de setembre de 2004 (recurs 4174/2000), 4 de febrer de 2008 (recurs 2160/2003) y 16 de febrer de 2009 (recurs 609272005)- la rectificació d'errors s'ha d'interpretar de manera molt restrictiva:

*"los simples errores materiales, de hecho o aritméticos son aquellos cuya corrección no implica un juicio valorativo, ni exige operaciones de calificación jurídica, por evidenciarse el error directamente, al deducirse con plena certeza del propio texto de la resolución, sin necesidad de hipótesis o deducciones. Tales errores materiales aluden, por consiguiente, a meras equivocaciones elementales, que se aprecian de forma clara, patente, manifiesta y ostensible, evidenciándose por sí solos, sin que sea preciso acudir a ulteriores razonamientos, ni a operaciones valorativas o aclaratorias sobre normas jurídicas, ya que afectan a un determinado suceso de manera independiente de toda opinión, criterio o calificación, al margen, pues, de cualquier interpretación jurídica y de toda apreciación hermenéutica valorativa."*

Tenint en compte aquesta interpretació restrictiva del concepte d'errors materials, de fet o aritmètics, és palès que la incorporació de determinats aspectes en els Plecs no pot operar-se a través d'aquesta figura, més encara quan resulta necessari la presentació de noves ofertes per part dels licitadors en vista que les actuals no satisfan les necessitats de la Fundació.

2. De la mateixa manera, en la Resolució 30/2014 i 350/2018 del Tribunal Administratiu de Recursos Contractuals s'avalua la possibilitat de modificar els Plecs quan aquests es trobin encara en una fase de tramitació inicial on únicament s'hagin publicat els anuncis de licitació, a l'empara dels principis d'economia procedimental i de celeritat:

*"El Tribunal considera que dicho argumento no resulta atendible, pues cuando el órgano de contratación entendió que procedía la rectificación de los pliegos y anuncios para incluir esos requerimientos, el procedimiento de licitación se encontraba en una fase de tramitación inicial en la que únicamente se había procedido a la publicación de los preceptivos anuncios, siendo así que, en aras de los principios de economía procedimental y de celeridad, nada impide acordar una rectificación de los pliegos y dar publicidad a dicha modificación con nuevos*



*anuncios en los que se establezcan nuevos plazos para la presentación de proposiciones y la correlativa modificación de las fechas de apertura pública de las ofertas. Dicha actuación resulta plenamente garantista con los derechos de los licitadores y consigue un resultado idéntico al que se habría alcanzado con la anulación del procedimiento y la iniciación de otro posterior. Es más, el artículo 155.4 del TRLCSP supedita el desistimiento del procedimiento por el órgano de contratación a la circunstancia de que concurra una infracción "no subsanable" de las normas de preparación del contrato o de las que regulan el procedimiento de adjudicación."*

Tenint en compte que el procediment es troba en una fase certament avançada i que precisament ha sigut l'observació de mancances tècniques de les ofertes presentades el que ha fet necessari incorporar certes prescripcions tècniques al contracte, en vista de que les proposicions no satisfien prou acuradament les necessitats que la Fundació pretén cobrir amb la present licitació, es considera més convenient optar pel desistiment del procediment de licitació i l'adopció d'uns nous Plecs més estrictes amb els acabats, qualitat i fiabilitat dels dissenys i proposin una metodologia de comunicació més ajustada a l'operativa de la Fundació, tot donant als licitadors l'oportunitat de presentar una nova oferta.


3. Que d'acord amb l'article 152.2 de la LCSP, el desistiment del present procediment no impedeix la iniciació immediata d'un nou procediment de licitació. És per això que, una vegada incorporades les prescripcions que es considerin necessàries per garantir que l'execució del contracte es realitzarà en la manera que resulta més idònia per la Fundació, s'iniciarà un nou procediment de contractació amb un objecte similar.

Per tot l'exposat,

#### RESOLC

1. Desistir del procediment d'adjudicació del contracte de serveis d'adaptació de dissenys i materials de difusió d'activitats, programes de mà i altres elements de la temporada de concerts i activitats de la Fundació Orfeó Català-Palau de la Música Catalana, en el sentit expressat en la present Resolució.
2. Publicar aquesta Resolució al Perfil del Contractant de la Fundació Orfeó Català-Palau de la Música Catalana.
3. Iniciar els actes de preparació per a l'aprovació de l'expedient d'un nou contracte de serveis d'adaptació de dissenys i materials de difusió d'activitats, programes de mà i altres elements de la temporada de concerts i activitats de la Fundació Orfeó Català-Palau de la Música Catalana que incorpori en el PPT de la licitació les prescripcions necessàries per assegurar que el contracte s'executa d'acord amb una paràmetres de qualitat idonis i adaptats correctament a les necessitats exigides per la programació de la Fundació Orfeó Català-Palau de la Música Catalana.

Barcelona, 4 de juliol de 2019.

  
Joan Oller i Cuartero  
Director General